

16 janvier 2025

Présentation des projets éducatif et pédagogique du Lycée Martin V

- Notre vision de société
 - & nos missions éducatives
- Points d'attention
 - Espaces de dialogue
 - Autonomie progressive
 - Accompagnement et responsabilisation
 - Développement global de la personne
 - Collaborations et partenariats

Temps de questions-réponses

- Le Lycée...
 - Quel organigramme?
 - Quelles dimensions?
 - Quelle offre?
 - Quelles spécificités?

Temps de questions-réponses

Nous prenons part, chacun et tous ensemble, à la construction d'une société vigilante et critique, solidaire et équitable, respectueuse de la collectivité et de l'environnement en visant le bien-être et l'épanouissement de chaque personne.



Nos missions

- Nous formons une communauté éducative où les membres du personnel travaillent ensemble, avec les élèves, leurs parents et des partenaires extérieurs en respectant le rôle de chacun.
- Nous prodiguons un enseignement propre à éveiller les élèves à eux-mêmes et au monde, à aiguiser leur sens critique, à les rendre autonomes et solidaires, acteurs de leur vie et respectueux de l'environnement.
- Nous contribuons à éduquer les élèves: nous croyons que l'école est un lieu d'éducation au vivre-ensemble, un lieu de socialisation, et que les enseignants doivent nécessairement investir ce pan de leur métier.
- En mettant au cœur de notre action la relation bienveillante avec les élèves, nous accompagnons ceux-ci dans la construction de leurs apprentissages et dans leurs choix en leur offrant un large panel d'options, ainsi que des projets pédagogiques innovants et collaboratifs.

Le Lycée Martin V, une école qui vise le développement global de la personne

Sphère du sens:

réflexion sur le sens et ouverture au spirituel

Sphère des connaissances et des savoir-faire :

les disciplines et les options

Sphère esthétique:

le goût du beau et la créativité

Sphère éthique:

par l'accompagnement éducatif et le questionnement réflexif sur les valeurs est à l'écoute des élèves et leur donne la parole

développe la créativité de tous ses acteurs au service de la personne et de la communauté accompagne les élèves sur le chemin de leur autonomisation

Le Lycée Martin V, une école qui

favorise les liens solidaires entre ses acteurs et avec ses partenaires extérieurs vise le développement global de chaque élève

responsabilise chacun des acteurs

Le Lycée Martin V, une école à l'écoute des élèves, et qui leur donne la parole dans un cadre défini





Dans les conseils d'élèves, par classe ou par niveau



Au Serom



Au Conseil de Participation



Via de multiples projets / activités où ils peuvent exprimer leurs talents



Via le titulaire, l'éducateur de niveau, un professeur, un membre de la direction

· le journal des élèves au LMV.

On vous écoute!

lci, le coeur du sujet, c'est vous votre histoire, votre ressenti, votre

Paresseux-ses les théâtres ? Intellos les langues anciennes ? Stressé-e-s les maths 8 7 Les clichés sur les élèves en fonction de leurs options ont la dent dure. Et si on

Tu touche

combien

essayait de les casser ? Au ByBiSix, on a ainsi opposées devant notre caméra. On les a invit

" Comme s'il y

manquait..."

avait une partie de moi qui

Examens: pas pour tout le monde!

Les elèves du premier degré n'ant plus de session en décembre. Ils ont danc cours rearmaiement jusqu'au 18 décembre, 14h55.

Vu ou entendu...

Le WIT pour les élèves est en cours d'installation dans les deux écoles. Des rumeurs crosserri. Les Bytátics les a entendues et a voulo creusen : do coup, il a posé les bonnes questions à la bonne personne. RDV en jartvier pour les réponaes!







Au Biéreau

Trois carrières repérées à l'intérieur des bătiments. Une se trouve dans le hall. dentrée : elle n'est pas la pour surveiller le supin mais pour permettre d'identifier, si recessare, les gens qui vernient désactives polyvelente. Calarmet. Less cheux austress sorri dans le bitiment sportif, une zone de circulation sagée critique également par le Service de pestion de la savere des personnes et du potrimoine (CSPP) de l'UCLouvein. L'installation est conforme avec la politique de sécurité de l'université.

Geos travaux malsas pendant le congé disciprere pour mettre sus nomes le grand refectore en termes de ventilation... les couloirs du -1.

Surprise pour les élèves de Semes : M. Hinnelson, directeur adjoint, passe piendre Le jeuck midi, <u>aux de socieles</u> en tous les paisances en l'absence de lauréchicateur.

Aux Bruyères

Pas de cenéra repétée... par contre, on ne pouvait pas louper la nouvelle veste de M. Romignon, cadeau d'anniversaire de sa ferrore parce qu'il avait froid dans la salle

Line partie de la salle polyvalente arrienagée en classe. Du coup, lex élèves en fourthe sont o emples o les un sur les

Un pan de la vie des élèves effacé sous une nouvelle couche de peinture dans les tolettes des filles.

H. Vander Boght, ancien professeur, et impressionnants des toyaux argentés dans. Enc Vollen, aumôner, témolognent, dans le cadre du cours de saligion, de leur expérience avec Dieu.

> geryes. Et le med mid, viera batte M. Quinters aux échecs.

Ciné-club de vendreds au théasau : viena voir le filon Grentes au AMTH à 16h, Gast

Tournoi de basket : la femme du match!

La 6 novembre, lors du metch contre les profs, cette sleve a sussé l'hormeur de son equipe de premières en marquant les deux paniers. pose son camp.



On enquête!

Dans cette rubilique, on part d'un thême et on multiplie les sources à inferreger. Notre objectif est d'offrir une approche nuancée parce que variée de la question.





Les nouveaux et es du LMV

AUDIO/Tétais habillé-e comment?





ef, je suis sur atsApp de

Résultats du SONDAGE : les groupes classes et_



Exercices incendie des 7 (BY) et 9 novembre (BI) : quel bilan ?



enegé par Soléem, rosa préciae : a votas mar évocaé repolaracet, « flavantique processes del common de personal que represe francos. Forescono del disense a pas, an effet, marris de 6 remates. Les parce seus rotation à armitions la réputation des

Ça s'est passé au LM raconte!



ACTU/septembre-octobre

C'était novembre au Lycée...

VIDEO/Cabaret : avec les artistes, juste avant et

Les 11 et 12 novembre derniers, se déroulait notre traditionnel cabaret. L'occasion pour nos journalistes d'aller à la rencontre des artistes pour recueillir leurs impressions avant la première et après la troisième représentation.



CABARET: ça auditionne!



CABARET: ça répète!



CABARET: mentions spécial es!

Le Lycée Martin V, une école qui accueille chaque élève



Comme il / elle est

En veillant à l'insérer dans sa classe au quotidien

En tenant compte de ses difficultés d'apprentissage, de ses besoins spécifiques

Une organisation des AR

- → Cellule EBS
- → Partenariat avec le pôle territorial
- → Séances d'info en classe
- → Matériel BS en classe





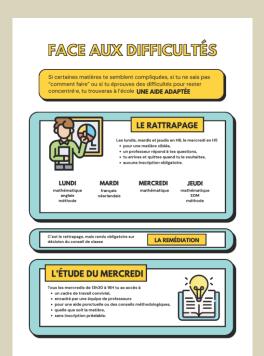




fondée sur un principe de collaboration



Le Lycée Martin V, une école qui accompagne les élèves sur le chemin de leur autonomisation



- Progressivité dans l'ouverture des sites sur l'extérieur et dans la gestion de leur temps libre
- Des conseils de classes et de guidance plus nombreux au premier degré
- Une coordination avec logopède & orthopédagogue
- Des professeurs volants / Des rattrapages choisis
- De l'étude encadrée à un travail autogéré
- Des retenues qui invitent au dialogue, des punitions qui permettent de progresser et/ou de réparer

Le Lycée Martin V, une école qui vise le développement global de la personne

au quotidien, à travers les cours et les activités, les temps de rencontre formels et informels, les projets...

Activités et animations par niveau



- → En 1ère: classes vertes, sensibilisation aux réseaux sociaux...
- → En 2^e: sortie des activités complémentaires, animation éveil de l'esprit critique...

Pour tous : journée Rencontre



Le Lycée Martin V, une école qui réfléchit et anticipe les changements

En route vers le tronc commun



CO-ENSEIGNEMENT

TITULARIAT & Méthodo

ATELIERS & ACTIVITES LIBRES

Tegball & autres sports

Echecs

Tic & Tech

Guitare

Yoga

Contes

Méditation

Un cadre de vie et de travail qui compte Des compétences transversales essentielles

Des jeunes acteurs et non consommateurs

Importance du développement physique et de l'hygiène de vie



 \rightarrow **En 3**^e: voyage par classe

→ **En 4**^e: projet avec Escalpade: sensibilisation à l'orientation (choix

d'option), à la différence et au handicap, animation EVRAS ...

→ **En 5**^e: Echanges linguistiques, orientation « étude et métier » avec le CIO + stage en milieu professionnel, EVRAS, conférences sur différents themes ...

 \rightarrow **En 6**^e: retraites, orientation : suite 5^e, 100 jours, voyage rhéto ...

Au 3^e degré: carte sport UCLouvain accessible + carte bibliothèques UCLouvain



Activités fédératrices:

- Journée zéro déchet
- Journées sportives
- Soirée cabaret
- Concert des élèves
- Pièce des Rhétos
- Tournoi de football féminin et masculin
- Tournoi de basket féminin et masculin
- Petit déjeuner Oxfam
- Journée/soirée des deuxièmes

•



En tant que futur élève, si tu choisis le Lycée Martin V, tu t'engages à :

- être un élève qui s'implique dans les apprentissages (point I.4 « Règles pédagogiques » du ROI)
- réaliser tes travaux, tes devoirs et leçons dans les délais impartis sachant que le travail à domicile est quasi quotidien (point I.4 « Règles pédagogiques » du ROI)
- m'adapter au cadre d'une vie en collectivité tel qu'il est décrit dans le ROI (point H « Règles de vivre ensemble » du ROI)



En tant que parent d'un élève du premier degré au Lycée Martin V, vous vous engagez à :

- **soutenir la scolarité** de votre enfant en lui garantissant un cadre de travail à la maison, en vous assurant qu'il ait réalisé son travail quotidien et en signant régulièrement, soit chaque jour, soit une fois par semaine, son journal de classe (point I.2 du ROI)
- **privilégier l'implication de votre enfant** dans les démarches qui le concernent : le laisser exprimer sa propre parole auprès des adultes de l'institution avant d'intervenir en tant que parent.
- adopter une communication courtoise et respectueuse lors de toute prise de contact éventuelle avec un membre de l'institution scolaire.

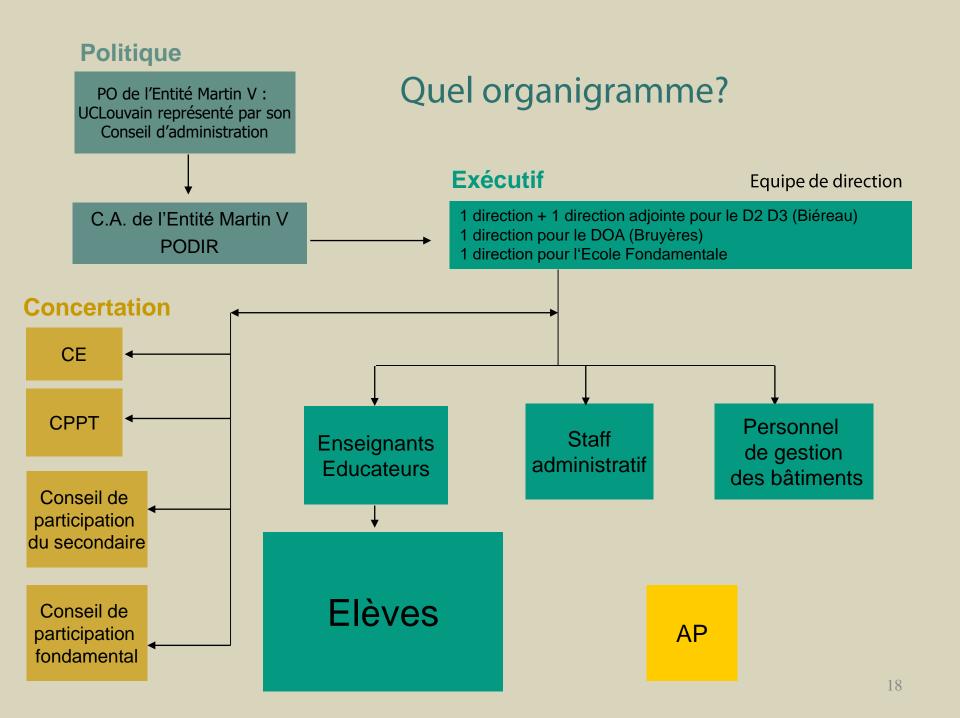
Le Lycée Martin V, une école dont les portes sont ouvertes vers l'extérieur **Amnesty** OXFAM International Ecoles Dact-Ecole European Good Youth Planet **Parliament** Journalistes Académies en herbe de Court-St-Etienne Ouvrir mon Univers Rotary, quotidien et LLN AFS, YFU, Santé WEP.... Théâtre Interlingua Le Vilar **KOTS** Service de médiation scolaire **PROJETS** Escalpade CHALOUPE CIO Promosport Délibèretoi



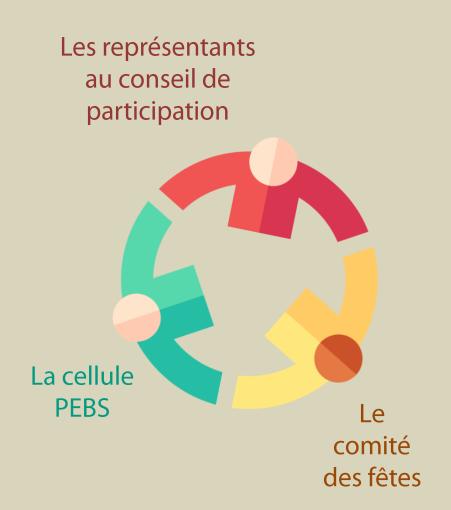
Temps de questions - réponses

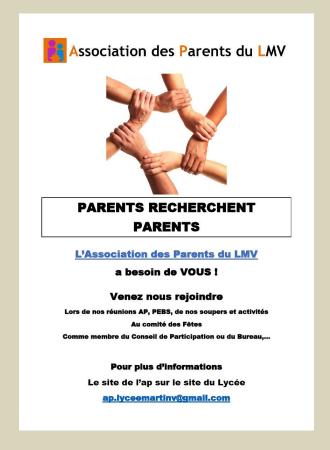
Le Lycée Martin V, une structure avec

- Ouel organigramme ?
- Ouelles dimensions?
- Quelle offre dans l'enseignement secondaire ordinaire ?
- Quelles spécificités ?



L'association de parents





Retrouvez-les sur leur page Facebook

https://www.facebook.com/APLyceeMartinV/
Ou contactez-les via le formulaire de contact

(sur le site du Lycée)

Quelles dimensions?

ECOLE FONDAMENTALE

Lauzelle

- 1 classe d'accueil
- 6 classes maternelles
- 12 classes primaires
- 411 élèves
- 30 membres du personnel

LYCEE DOA

Bruyères

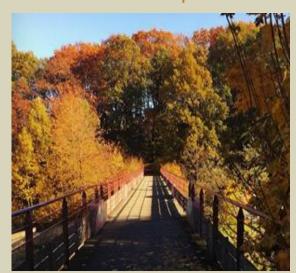
- 1^{er} degré (1 et 2° années)
- 19 classes

LYCEE D2D3

Biéreau

- 2^e et 3^e degrés (3, 4, 5, 6° années)
- 38 classes
- 1 classe de 7^e Spéciale Math
- 2 classes de 7^e Spéciale Sciences

1550 élèves 180 membres du personnel



Ce nombre d'élèves et de membres du personnel représente une communauté d'intérêt d'environ 6000 personnes

Les formes et filières dans l'enseignement ordinaire

	Transition		Qualification	
Section	Prépare aux études supérieures		Prépare à un métier + accès aux études supérieures	
Forme d'enseignement	Générale	Technique ou Artistique	Technique ou Artistique	Professionnelle
Proportions Cours généraux / option(s)	Cours généraux avec au moins 1 option de base (de 4 périodes)	³ 4 de cours généraux + option groupée (de 7 à 11 périodes)	½ de cours généraux + formation optionnelle (16 à 24 périodes)	½ de cours généraux + formation optionnelle (18 à 25 périodes)
Diplôme obtenu	6º : CESS 7º : prépa sup	6º : CESS 7º : prépa sup	6 ^e : CESS + CQ6 7° : CQ7 oucompl.	6 ^e : CP6 7°: CP7 ou compl. (+CESS)

Enseignement proposé au

à partir de la 3° année



Au Lycée Martin V

В

R Ε

Α

		Transition générale	Transition artistique		
2 ^e degré	3	Plusieurs choix d'options	Arts Danse Théâtre		
ORIENTATION	4				
3 ^e degré	5	possibles			
DETERMINATION	6				
Epreuve externe certificative (CESS)					
Année supplémentaire	7	Mathématique / Sciences			

Les activités complémentaires au 1^{er} degré

	1	1 ^e commune	Néerlandais (4h) OU Anglais (4h) Latin (2h)			
1er degré observation	2	2 ^e commune (2 ^e-S)	Néerlandais (4h) OU Anglais (4h) Un domaine d'activités (4h) au choix: Arts Langues anciennes (latin-grec) Sciences-techno Socio-économie et activités littéraires			
Epreuve externe certificative (CE1D)						

Les pôles d'options au

Lycée

Pôle littéraire

Pôle scientifique

Pôle socioéconomique

> Pôle artistique

Pôle langues modernes Histoire 4
Latin
Grec
AC Expression Orale
AC Activités littéraires
AC Philo

Math 6
Sciences
AC PES Math

Sciences sociales Sciences économiques AC Informatique

Arts
Danse
Théâtre
AC Art Plastique

Anglais Néerlandais Espagnol AC Anglais











Langues possibles au Lycée



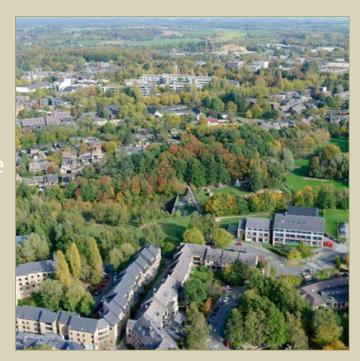
1 ^{er} degré LM 1	2 ^{ème} degré LM 2	3 ^{ème} degré LM 3
Néerlandais 4h	Anglais 4h Anglais 2h (A.C.)	Espagnol 4h
	Espagnol 4h	
Anglais 4h	Néerlandais 4h (passe à 2h au 3 ^e degré)	Espagnol 4h
Aligiais Til	Espagnol 4h	

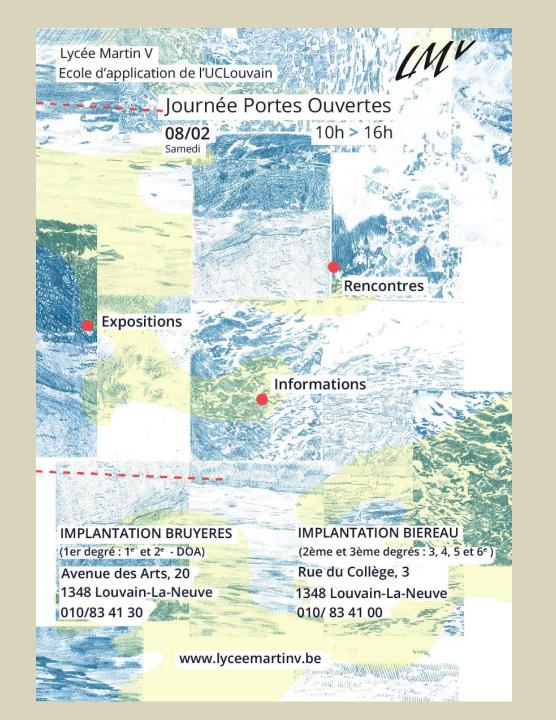
Quelles spécificités?

Intégration à l'UCLouvain et ouverture sur la ville Chaîne éducative continue de 3 ans à 99 ans

- Ecole ouverte dans une ville ouverte
- Un premier degré sur une implantation distincte
- Enseignement de transition (général et technique)
- Filière artistique pour le technique de transition (art, danse, théâtre – en partenariat avec l'Académie Intercommunale)
- Choix étendu d'options
- Ecole riche en projets
- Ecole d'application UCLouvain

 (accompagnement et coaching de stagiaires,
 participation à des études, enquêtes, recherches,
 etc..)







Temps de guestions - réponses